



13

Cultura e sociedade

Culture and Society



A cultura irlandesa tem muitos significados diferentes. Não existe definição certa da cultura irlandesa, mas existem alguns símbolos que são exclusivos da Irlanda. A Irlanda é comumente chamada de “terra de santos e sábios”, fazendo menção à idade de ouro do aprendizado monástico, ou de “ilha de esmeralda”, por causa da paisagem verde.

A bandeira irlandesa

A bandeira foi apresentada pela primeira vez por Thomas Francis Meagher, em 1848, com base na bandeira tricolor francesa. No entanto, só depois do Levante da Páscoa de 1916, quando foi hasteada acima do Correio Central de Dublin, a bandeira tricolor passou a ser considerada a bandeira nacional. A bandeira foi adotada em 1919 pela República Irlandesa durante sua guerra de independência e, depois, pelo Estado Livre Irlandês. Recebeu status constitucional pela Constituição de 1937, que estabeleceu a República da Irlanda.

A seção verde da bandeira simboliza a antiga maioria da tradição gaélica da Irlanda, composta principalmente por católicos romanos. O laranja representa a minoria predominantemente protestante. O branco no centro significa uma trégua duradoura entre as duas culturas, vivendo juntas em paz.

A constituição

Bunreacht na hÉireann, a Constituição da Irlanda, é a legislação fundamental da Irlanda. Nenhuma lei que não a siga pode ser aprovada. A Constituição pode ser alterada apenas por um referendo, no qual cada cidadão da Irlanda maior de 18 anos é obrigado a votar. A Constituição foi aprovada em referendo em 1º de julho de 1937. A Constituição está disponível em inglês e irlandês em:

www.constitution.ie

Hino Nacional

Amhrán na bhFiann, ou A Canção do Soldado, é o hino nacional da República da Irlanda. O hino foi composto em inglês por Peadar Kearney em 1907. A letra em irlandês foi composta por Liam Ó Rinn. A música se tornou o hino oficial do estado em 1926.

A música é considerada, por alguns nacionalistas, como o hino nacional de toda a Irlanda, e por isso é cantada, por exemplo, nas partidas da Gaelic Athletic Association (Associação Atlética Gaélica) que ocorrem em qualquer parte da ilha. O hino é composto por três versos e um refrão, mas geralmente só se canta o refrão.

Alguns Unionists (membros do Partido Conservador), no entanto, rejeitam esse uso do Amhrán na bhFiann e, em jogos das equipes que representam tanto a República da Irlanda quanto a Irlanda do Norte, cantam a música Ireland's Call (Chamado da Irlanda) no lugar, ou juntamente com a Amhrán na bhFiann.

Músicas populares

Uma música não oficial que é cantada em muitos eventos esportivos é The Fields of Athenry (Os campos de Athenry). Conta história de um homem que foi preso por roubar comida durante a Grande Fome, foi condenado e transportado para a Austrália.

O símbolo nacional

A harpa é um símbolo do estado irlandês. Ela é usada pelos Departamentos e Escritórios do Governo. Aparece também em todas as moedas irlandesas. A harpa é gravada no selo do escritório do Presidente, além de aparecer também na bandeira do Presidente da Irlanda.

Para obter mais informações sobre a bandeira, a Constituição, o hino e o símbolo da Irlanda, acesse

www.taoiseach.gov.ie.

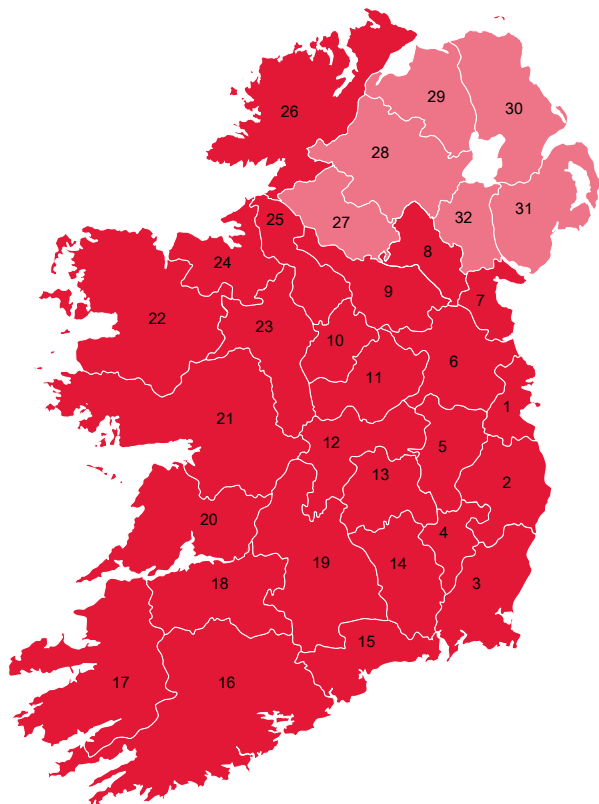
O feriado nacional e o trevo

Dia 17 de março é o Dia de São Patrício, feriado nacional na Irlanda. Acredita-se que São Patrício tenha trazido o cristianismo para a Irlanda, e 17 de março é a data em que se diz que ele morreu. Os desfiles do Dia de São Patrício acontecem na maioria das cidades da Irlanda e em vários países em todo o mundo, para comemorar o feriado nacional. Muitas pessoas levam consigo uma planta chamada “trevo” no Dia de São Patrício. Não é oficial, mas talvez seja o símbolo mais reconhecido da Irlanda. Diz-se que São Patrício usava as três folhas do trevo para explicar o conceito cristão da Trindade.

Cultura popular

A cultura popular na Irlanda é muito semelhante à de muitos outros países ocidentais em termos de TV, cinema e música e literatura popular. Porém, um aspecto da cultura popular na Irlanda que a torna algo diferente de outras culturas é a cultura do pub.

O termo “pub” refere-se a “public house”, ou bar. Embora haja um problema reconhecido de consumo excessivo de álcool na Irlanda, a cultura do pub refere-se a mais que simplesmente beber. Tipicamente, os pubs são pontos de



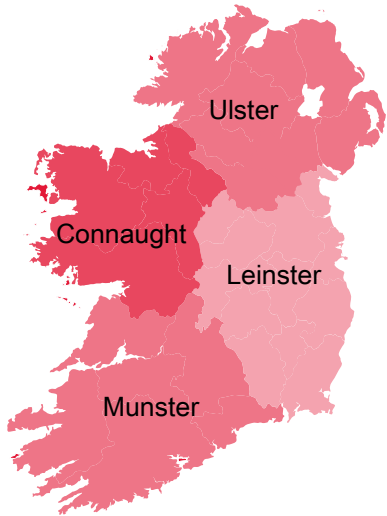
República da Irlanda

- 1 Dublin
- 2 Wicklow
- 3 Wexford
- 4 Carlow
- 5 Kildare
- 6 Meath
- 7 Louth
- 8 Monaghan
- 9 Cavan
- 10 Longford
- 11 Westmeath
- 12 Offaly
- 13 Laois
- 14 Kilkenny
- 15 Waterford
- 16 Cork
- 17 Kerry
- 18 Limerick
- 19 Tipperary

- 20 Clare
- 21 Galway
- 22 Mayo
- 23 Roscommon
- 24 Sligo
- 25 Leitrim
- 26 Donegal

Irlanda do Norte

- 27 Fermanagh
- 28 Tyrone
- 29 Derry
- 30 Antrim
- 31 Down
- 32 Armagh



encontro importantes, onde as pessoas podem se reunir e encontrar seus vizinhos e amigos em um ambiente descontraído. O estilo dos pubs varia muito, de acordo com os clientes que servem e com a região onde se localizam. Desde 2004 é ilegal fumar em locais de trabalho fechados na Irlanda, inclusive pubs.

Geografia

A maioria dos irlandeses vê a si mesmos e aos outros em termos de que parte da Irlanda vêm. A Irlanda é dividida em 32 condados. Isso fica mais evidente durante as partidas entre condados da GAA (Associação Atlética Gaélica), quando os fãs se vestem com as cores específicas de seu condado. A República da Irlanda é formada por 26 condados e a Irlanda do Norte por seis. É também tradicionalmente dividida nas quatro províncias de Connaught, Leinster, Munster e Ulster. O Ulster contém 9 condados, 6 dos quais estão na Irlanda do Norte e 3 na República da Irlanda.

Alguns pontos importantes sobre a geografia da Irlanda

- A montanha mais alta da Irlanda é Carrantuohill, no Condado de Kerry
- O maior rio da Irlanda é o Shannon
- O maior lago da Irlanda é o Lough Neagh, em Ulster

Sociedade irlandesa e migração

Tradicionalmente, a sociedade irlandesa tem sido de emigração. Por centenas de anos, saíram mais irlandeses da Irlanda do que imigraram estrangeiros para a Irlanda. Os períodos mais notáveis de emigração ocorreram após a fome, em 1845, e mais recentemente nos anos 50 e 80, quando grande número de irlandeses emigrou em busca de uma vida melhor. Isso vem mudando desde o final dos anos 90, quando a economia da Irlanda melhorou radicalmente. Desde então, muitas pessoas têm imigrado para a Irlanda. O Censo de 2006 estimou que 1 em cada 10 pessoas na Irlanda não era cidadão irlandês. Esses números incluíam uma proporção significativa de cidadãos do Reino Unido.

Embora a emigração seja uma característica constante da sociedade irlandesa, o final dos anos 90 também testemunhou uma tendência de emigrantes irlandeses voltando a viver na Irlanda. Muitos milhões de pessoas de todo mundo, particularmente no Reino Unido, EUA, Austrália, Canadá e Nova Zelândia declaram ascendência irlandesa. Por muitas gerações, a maioria dos irlandeses tinha familiares que viviam em outro país, algo que agora é característico de imigrantes na Irlanda.

Costumes

Como qualquer outro país, existem costumes e tradições específicos da Irlanda.

Cumprimentar pessoas

Os irlandeses têm a reputação de serem muito amigáveis. Geralmente, as pessoas apertam as mãos quando se conhecem pela primeira vez. Amigos se abraçam ou simplesmente dizem oi. Às vezes, as pessoas se beijam no rosto, se se conhecerem bem. As pessoas se olham nos olhos porque isso é sinal de confiança e de que estão interessadas no que está sendo dito.

Cumprimento de horário

Às vezes pode parecer que o cumprimento de horário não é muito importante na Irlanda. Geralmente quando alguém marca de se encontrar com você às 8 da noite, normalmente quer dizer 8:15 ou depois. Os irlandeses, em geral, são muito tranquilos com o horário.

Boas maneiras

As pessoas normalmente dizem “por favor” e “obrigado”. A maioria das pessoas, por exemplo, agradece ao motorista ao

descer do ônibus.

As pessoas também costumam fazer fila e esperar a vez, por exemplo, em uma loja.

Nômades

Os Travellers (nômades) são um grupo indígena que faz parte da sociedade irlandesa há séculos. Os Travellers têm valores culturais e tradições distintas, além de sua própria língua, Cant. Historicamente, os Travellers tiveram o papel de transportadores de cultura, inclusive música e histórias. Existem aproximadamente 25.000 Travellers na Irlanda, com muitos outros, e seus descendentes, vivendo no Reino Unido e nos Estados Unidos.

Tradicionalmente, os Travellers viviam à beira das estradas, mudando-se de local para local. Os Travellers estão envolvidos na reciclagem de sucata metálica, mercado e cavalos. Gradualmente muitos Travellers se fixaram em casas, mas muitos outros continuam a viver uma vida nômade. Em 2002, o governo irlandês criminalizou o acampamento em locais públicos ou particulares, o que afetou a vida do Traveller.

Os Travellers sofreram e continuam a sofrer um alto nível de preconceito e discriminação na sociedade irlandesa. Existem várias organizações de Travellers que fazem campanha

pelos direitos dos Travellers na Irlanda:

Pavee Point

Telefone: 01 8780255

E-mail: pavee@iol.ie

Site: www.paveepoint.ie

Irish Traveller Movement (Movimento Traveller irlandês)

Telefone: 01 67965 77

E-mail: itmtrav@indigo.ie

Site: www.itmtrav.com

Crosscare Traveller Inclusion (Inclusão de Travellers da Crosscare)

Telefone: 01 8360011

Mídia na Irlanda

Existem quatro canais principais de televisão na Irlanda: RTE1, RTE2, TV3 e TG4 (em irlandês).

Existem várias estações de rádio nacionais, incluindo: RTE Radio 1, 2FM, Lyric FM, Newstalk, Today FM.

Existem 3 jornais de circulação nacional:

The Irish Times, the Irish Independent e the Irish Examiner

Para obter mais informações sobre Cultura e sociedade, acesse o nosso site: www.livinginireland.ie